

Złe przeczucia

[1]

Opis wydarzenia:

O obrazach katastrofy we współczesnym malarstwie amerykańskim – wykład dra Filipa Pręgowskiego

Współczesna kultura czasem objawia swój dekadenski charakter. Tak też bywa ze współczesnym malarstwem, gdy sięga po wizerunki katastrofy, zniszczenia, wywołując nie tylko niepokój, ale także operując poczuciem wzniosłości i melancholii. Wykład będzie dotyczył przykładów twórczości amerykańskich malarzy, wywodzących się ze środowiska California Institute of the Arts, jak Ed Ruscha, Jack Goldstein, David Salle, Troy Brauntuch czy Robert Longo. W ich malarstwie, należącym do tradycji pop-artu bądź z niego się wywodzącym, obserwujemy rozmaite obrazy katastrofy albo jej przeczucia, które jednocześnie uwodzą swoją wizualną atrakcyjnością.

Filip Pręgowski – teoretyk sztuki i malarz, asystent w Zakładzie Historii Sztuki Nowoczesnej UMK.

Wstęp wolny

Data: 12.02.2019 18:00

Miejsce: ul. Rabiańska 20, wejście od ul. Ducha Św.

Organizator: [Galeria Sztuki Wozownia](#) [2]

Kategoria wydarzenia: Spotkanie

Położenie:

Odnosińki:

[1] https://www.torun.pl/sites/default/files/wozownia_4.jpg

[2] <https://www.torun.pl/pl/galeria-sztuki-wozownia>