

Kolorowe impresje: Tradycja i abstrakcja



[1]

Opis wydarzenia:

Cykl wystaw przygotowywanych przez Henrykę Piekarską, przewodniczącą grupy plastycznej Toruńskiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku i Małgorzatę Rosińską z Książnicy Kopernikańskiej. Co miesiąc prezentujemy prace artystów nieprofesjonalnych, uczęszczających na zajęcia prowadzone w ramach TUTW przez Marię Serwińską-Guttweld. Tym razem prace Wandy Kalinowskiej, Barbary Holc i Aleksandry Kowalskiej. Wanda Kalinowska jest emerytowaną aktorką; występowała w kilku teatrach, również w Toruniu. Uczestniczy w zajęciach plastycznych i pisze teksty literackie. Barbara Holc przygodę z malarstwem rozpoczęła w roku 2018 r. Maluje akrylami, podejmując różne tematy artystyczne począwszy od pejzaży, poprzez martwą naturę po abstrakcję. Aleksandra Kowalska – emerytowana nauczycielka, zaczęła od malowania akwarel. Od wielu lat wyjeżdża na Plenery Nauczycielskie. Najczęściej maluje kwiaty i pejzaże. Ulubiona technika artystki to pastele, a ostatnio również akryl.

Data: 02.12.2019 (All day) to 21.12.2019 (All day)

Miejsce: Książnica Kopernikańska, Filia nr 1, ul. Jęczmienna 23

Organizator: [Wojewódzka Biblioteka Publiczna - Książnica Kopernikańska](https://www.torun.pl/en/wojewodzka-biblioteka-publiczna-ksiaznica-kopernikanska) [2]

Kategoria wydarzenia: Wystawa

Położenie:

Links:

[1] https://www.torun.pl/sites/default/files/ksiaznica_kopernikanska.jpg

[2] <https://www.torun.pl/en/wojewodzka-biblioteka-publiczna-ksiaznica-kopernikanska>