

**XII KONKURS INTERPRETACJI TEATRALNEJ DLA DZIECI
I MŁODZIEŻY
TEATR „BAJ POMORSKI”**

KARTA ZGŁOSZENIA	Prezentacje konkursowe – 9 – 12 marca 2015 r.
IMIĘ I NAZWISKO UCZESTNIKA	
AUTOR I TYTUŁ UTWORU	
WIEK UCZESTNIKA, KLASA	
KATEGORIA WIEKOWA (odpowiednie zaznaczyć)	I II III IV V
NAZWA I ADRES SZKOŁY (tel., fax, e-mail)	
KONTAKT DO UCZESTNIKA (tel., e-mail)	
IMIĘ I NAZWISKO OPIEKUNA KONTAKT: TEL., E-MAIL	
WARUNKI TECHNICZNE (potrzebne rekwizyty, oświetlenie, obecność muzyki, sposób montażu, i inne)*	

* Wybrane rekwizyty może przygotować Teatr, np.: krzesła, lustro, lampę, stoły, ławki, wieszaki, itp. W przypadku pytań lub wątpliwości prosimy o kontakt telefoniczny do dnia **3 marca 2015 r., tel.: 56 652 24 24, wew. 39.**

**XII KONKURS INTERPRETACJI
TEATRALNEJ DLA DZIECI I MŁODZIEŻY**

9 – 12 marca 2015

Organizator:



Patronat honorowy sprawuje:



Konkurs Interpretacji Teatralnej dla Dzieci i Młodzieży 2015

Konkurs Interpretacji Teatralnej dla Dzieci i Młodzieży powstał z myślą o prezentacji zdolności interpretatorskich i aktorskich dzieci i młodzieży, doskonaleniu ich warsztatu i popularyzacji form teatralnych w pracy z tekstami kultury.

1. Organizatorzy Konkursu:

Teatr "Baj Pomorski" w Toruniu
ul. Piernikarska 9, 87 - 100 Toruń
tel. (56) 652 24 24; tel./fax: (56) 652 27 17

Kontakt: Małgorzata Strzyżewska, p.o. sekretarza literackiego Teatru "Baj Pomorski",
tel.: 56 652 24 24, wew. 39.; 695 668 443
e-mail: litteracki@bajpomorski.art.pl; www.bajpomorski.art.pl

2. Cele:

- promowanie wśród uczniów aktywnej postawy wobec życia kulturalnego,
- prezentacja talentów artystycznych dzieci i młodzieży,
- wspieranie uzdolnień i pomoc w rozwijaniu zainteresowań teatralnych,
- upowszechnianie kultury żywego słowa,
- rozwijanie zainteresowania literaturą polską i europejską,
- twórcza wymiana doświadczeń między uczniami,
- doskonalenie warsztatu aktorskiego uczniów.

3. Regulamin

Uczestnicy:

W Konkursie mogą wziąć udział dzieci i młodzież ze szkół oraz placówek oświatowych i artystycznych całego województwa kujawsko-pomorskiego w wieku od 6 do 19 lat, wyłonieni na drodze eliminacji wewnętrznych w placówkach. Do Konkursu każda placówka zgłasza:
– **po 2 uczestników w każdej kategorii wiekowej** - ograniczenie liczby zgłoszeń nie dotyczy finalistów poprzednich edycji Konkursu. Prosimy o zaznaczenie na karcie zgłoszenia, w którym finale uczestnik brał udział.

Konkurs odbywa się w 5 kategoriach wiekowych:

I kat. – zerówki przedszkolne i szkolne, I klasy szkoły podstawowej

II kat. – klasy II-III szkoły podstawowej

III kat. – klasy IV-VI szkoły podstawowej

IV kat. – Gimnazja

V kat. – Szkoły średnie

Prezentacje konkursowe:

- uczestnik przygotowuje jednoosobową prezentację teatralną **nienokazywaną wcześniej na żadnym z innych przeglądów, konkursów, turniejów itp.** Złamanie tej zasady będzie się wiązało z dyskwalifikacją uczestnika z udziału w konkursie.

- w repertuarze mogą znaleźć się interpretacje teatralne wierszy, fragmentów prozy, dramatów lub innych tekstów kultury poddanych adaptacji teatralnej i zabiegom inscenizacyjnym (np.: teksty autorskie, scenariusze teatralne, inne teksty kultury).

- techniki teatralne: dowolne (gra aktorska, elementy scenograficzne, kostiumy, charakteryzacja, ruch sceniczny, muzyka - podkłady muzyczne należy przygotować wyłącznie na nośnikach CD).

W przygotowaniu interpretacji należy zwrócić uwagę na wykorzystanie przede wszystkim aktorskich środków wyrazu!

- **czas trwania prezentacji: nie może przekraczać 6 minut (dla kat. I-III) oraz 10 minut (dla kategorii gimnazja i szkół średnie)! Nieprzestrzeganie zalecanego czasu prezentacji będzie się wiązało z jej przerwaniem**

4. Terminy prezentacji:

Prezentacje konkursowe dla każdej kategorii wiekowej odbędą się jednego dnia i zostaną zakończone werdyktem jurorów oraz przyznaniem nagród głównych.

9 marca – IV i V kat. wiekowa (gimnazjum, szkoły średnie)

10 marca – I kat. wiekowa

11 marca – II kat. wiekowa (klasy II - III szkoły podstawowej)

12 marca – III kat. wiekowa (klasy IV- VI szkoły podstawowej)

6. Jury konkursu i kryteria oceny:

Jury Konkursu powołuje organizator.
Ocena prezentacji obejmuje:

a. interpretację aktorską

b. spójność prezentacji

b. wartość artystyczną zastosowanych środków wyrazu

c. dobór repertuaru.

7. Organizator konkursu zapewnia scenę teatralną, profesjonalne oświetlenie i nagłośnienie.

8. Uczestnicy konkursu we własnym zakresie przygotowują kostiumy, elementy scenograficzne. Niektóre elementy scenograficzne może zapewnić Organizator po wcześniejszym uzgodnieniu.

9. Organizator nie zwraca kosztów podróży.

10. **Zgłoszenia udziału** w konkursie w postaci wypełnionej karty zgłoszenia (załącznik do regulaminu na) należy przesłać do dnia **3 marca 2015 r.** pocztą na adres Teatru lub drogą elektroniczną: litteracki@bajpomorski.art.pl

13. W sprawie **potwierdzenia terminu udziału** uczestników w eliminacjach wstępnych Organizator prosi o kontakt do dnia **6 marca 2015 r.**