

Damian Reniszyn - Królicza nora



[1]

Opis wydarzenia:

„Wczołgała się więc (...) do króliczej nory nie myśląc o tym, jak się później stamtąd wydostanie” - Lewis Carroll Alicja w Krainie Czarów. Wystawa stanowi przegląd twórczości Damiana Reniszyna z ostatnich lat. Zainteresowania artysty koncentrują się na badaniu alternatywnych dróg percepcji sztuki i podważeniu przekonania o „nietykalności” obiektu artystycznego. Prezentowane na wystawie prace odnoszą się do dwóch głównych obszarów jego poszukiwań: doświadczania sztuki za pomocą zmysłu dotyku oraz eksplorowania nowych technologii. Ważną rolę odgrywają tu otwory – napotkane w najbliższym otoczeniu lub wydrążone w wykreowanych przez artystę obiektach – z jakimi wchodzi on w specyficzną interakcję: w dziurach umieszcza bowiem swoją głowę lub kończyny. Artysta, którego postać przewija się w większości prezentowanych na wystawie prac, występuje w roli mediatora między odbiorcą a obiektem artystycznym. Na ekspozycji możemy doświadczyć sztuki na wiele różnych sposobów – poprzez wnikliwą obserwację, empiryczne zbadanie, utożsamienie czy też zabawę.

Galeria czynna:

wtorek, godz. 12.00-20.00

środa-niedziela, godz. 11.00-18.00

Bilety: 5 zł, ulgowy 3 zł, grupowy (5-15 osób) 15 zł, wtorek, niedziela - wstęp wolny

Data: 13.01.2017 17:00 — 19.02.2017 00:00

Miejsce: ul. Rabiańska 20, wejście od ul. Ducha Św.

Organizator: [Galeria Sztuki Wozownia](#) [2]

Kategoria wydarzenia: Wystawa

Położenie:

Odnosińki:

[1] https://www.torun.pl/sites/default/files/wozownia_damian_reniszyn_gr.jpg

[2] <https://www.torun.pl/pl/galeria-sztuki-wozownia>