

Sztuka Natury 2016

[1]

28 listopada - 4 grudnia 2016 r. w Toruniu odbywa się IX Międzynarodowy Festiwal Filmu i Fotografii Przyrodniczej "Sztuka Natury".

Jak szukać trufli, czy drzewa mają swoje sekretne życie, kogo nazywamy bogiem gór – na takie m.in. pytania poznamy odpowiedź podczas tegorocznej edycji imprezy. Jak zawsze na festiwal złożą się fascynujące opowieści pasjonatów przyrody oraz pokazy filmów i wystawy, na których utrwalono w kadrze ulotne piękno fauny i flory. Dzięki temu możemy się dowiedzieć, że jedno zdjęcie bądź parosekundowy fragment filmu wymagały od autorów wielu godzin oczekiwania, często w trudnych warunkach pogodowych i w niewygodzie.

Pierwsze festiwalowe wieczory wypełni przegląd filmów **Leśnego Studia Filmowego Ośrodka Rozwojowo-Wdrożeniowego Lasów Państwowych w Bedoniu**. W ośrodku zostały także zrewitalizowane cyfrowo filmy niezapomnianego dokumentalisty **Włodzimierza Puchalskiego**. 3 grudnia zobaczymy w wersji Full HD: „Na ptasiej wyspie”, „Skrzydłaci rycerze”, „Zwierzęta naszych lasów” oraz „Wśród łąk i wód”. Tego dnia spotkamy się również z **Saturniną i Arturem Homanami**, którzy zaprezentują swoje filmy „Rytmy natury w dolinie Baryczy” oraz „Sekretne życie drzew”. Twórcy wielokrotnie byli nagradzani za fotografie, na których uwieczniali nie tylko przyrodę, ale także ludzi. Dokumentowali m.in. ginące zawody. Współpracowali z „Polityką” i „National Geographic”. W pierwszym z filmów opowiedzą przede wszystkim o ptakach, w drugim pozwolą nam obserwować m.in. niezwykle ciekawe gatunki owadów żyjących w drzewach.

Po raz kolejny do Torunia przyjedzie zakochany w polskiej przyrodzie włoski filmowiec i fotograf **Paolo Volponi**. Tym razem za sprawą jego filmu „Bogowie gór” przeniesiemy się w Alpy, by wraz z kamerą obserwować życie zagrożonych wymarciem koziorożców. Artysta zapowie również swoją najnowszą produkcję „Ta, która słucha motyli”.

Ruchome obrazy mają wielką wartość, ale nie mniej ciekawe są zdjęcia. Fotografującym udaje się nieraz uchwycić migawką momenty, które na filmie byłyby niemal niezauważalne. Taki charakter z pewnością ma wystawa **Piotra Górneg** „Ptaki w kadrach zakłète”, którą oglądać można w siedzibie Międzynarodowego Centrum Spotkań Młodzieży. Student matematyki z Bydgoszczy tak pisze o

swojej pasji: „Nie poszukuję ornitologicznych rzadkości, głównymi bohaterami moich kadrów są ptaki często spotykane. Chociaż obserwacja nowego gatunku zapewnia wiele emocji, to najwięcej satysfakcji dostarcza mi udany kompozycyjnie kadr – nawet jeśli przedstawia pospolitego wróbla”.

Znany doskonale torunianom **Tomasz Ogrodowczyk** w Wejściówce pokaże swoją wystawę „Przyroda jest tylko jedna!”. Tytułem artysta chce zwrócić uwagę na kruchość świata natury i konieczność odpowiedzialnego z nią postępowania.

W Galerii Sztuki Przyrodniczej Ogrodu Zoobotanicznego **Grzegorz Okołów** zaproponuje nam wyprawę na Mazowsze. „Ta w powszechnym mniemaniu monotonna kraina zaskakuje różnorodnością krajobrazu oraz bogactwem siedlisk i gatunków” – pisze twórca.

Kojarzony raczej z filmem i kabaretem niż z fotografią **Jerzy Kryszak** będzie gościem specjalnym oficjalnego otwarcia festiwalu 2 grudnia w Dworze Artusa. Wcześniej stworzy w Muzeum Podróżników wystawę zdjęć o zabawnym tytule, nawiązującym do pozycji przyjmowanej przez fotografującego „Na czworakach”. Swoją pasję przyrodniczą artysta uzasadnia: „broniąca się przed człowiekiem resztkami sił natura jest jedyną nadzieją ludzkości”. W dniu oficjalnej inauguracji festiwalu w Dworze Artusa otwarta zostanie również wystawa pokonkursowa „Na ścieżkach natury”, zaś dzień później w Od Nowie zobaczymy plon pleneru, który odbył się w Brodnickim Parku Krajobrazowym.

Sobota i niedziela to na festiwalu przede wszystkim spotkania z fotografami, które odbywać się będą w Od Nowie. Opowieściom będą oczywiście towarzyszyć pokazy zdjęć. Oprócz już wymienionych twórców, zaplanowano przyrodnicze spotkania z mieszkającym w leśnej drewnianej chacie miłośnikiem Puszczy Augustowskiej i Indian Ameryki Północnej **Darkiem Karpem**, zwanym Szarym Wilkiem; twórcą filmów o dzikiej przyrodzie dla dzieci i dorosłych **Marcinem Kostrzyńskim**; zakochanym w górskich, szczególnie karpackich krajobrazach **Radosławem Siekierzyńskim**; zafascynowanym dzikimi ostępami i toczącym się w nich życiem **Rafałem Siekiem** i łączącym miłość do fotografii z lataniem motoparalotnią **Wojciechem Wójcikiem**.

Gościem specjalnym gali zamknięcia festiwalu będzie **Peter Scherbuk**. Urodzony w Olsztynie, mieszkający w Niemczech twórca stale powraca z aparatem do miejsc swojego dzieciństwa. Przyrodniczą pasję realizuje również jako redaktor naczelny pisma „Naturblick”.

Szczegółowe informacje www.sztukanatury.pl [2]

Foto tytułowe: Peter Scherbuk

Odnosiniki:

[1] https://www.torun.pl/sites/default/files/field/image/sztuka_natury_2016_ban.jpg

[2] <http://www.sztukanatury.pl>