

Przewodnik po Bożym Narodzeniu



[1]

Opis wydarzenia:

Ekspozycja wznowiona. Wystawa różni się od standardowych ekspozycji o zwyczajach świątecznych. Opowieść o świętach odchodzi od kalendarzowego porządku, jest natomiast skupiona na wyjaśnianiu haseł – bożonarodzeniowych symboli, które chociaż wydają się wszystkim czytelne, to kryją w sobie wiele sensów całkowicie obcych, zapomnianych, tajemniczych. W kolejnych częściach ekspozycji, poświęconych najbardziej rozpoznawalnym świątecznym pojęciom i zjawiskom, takim jak Wigilia, szopka, choinka, św. Mikołaj, wyjaśniona jest ich geneza, znaczenia i przemiany. Wystawa pokazuje, jak tradycyjne symbole związane z Bożym Narodzeniem funkcjonują w polskiej kulturze ludowej, a także w innych krajach i różnych dziedzinach kultury, np. w sztuce, muzyce, literaturze, reklamie. Niewątpliwą atrakcją ekspozycji jest prezentacja najstarszego znanego wizerunku choinki z 1509 roku autorstwa Łukasza Cranacha Starszego, pochodzącego ze zbiorów The British Museum w Londynie.

Data: 08.12.2015 (Całodzienne) — 17.01.2016 (Całodzienne)

Miejsce: Muzeum Etnograficzne, Wały gen. Sikorskiego 19

Organizator: [Muzeum Etnograficzne w Toruniu](https://www.torun.pl/pl/muzeum-etnograficzne-w-toruniu) [2]

Kategoria wydarzenia: Wystawa

Położenie:

Odnosiniki:

[1] https://www.torun.pl/sites/default/files/etnogra_boze_narodzenie.jpg

[2] <https://www.torun.pl/pl/muzeum-etnograficzne-w-toruniu>