

Sprostowanie artykułu Gazety Wyborczej dot. ECFC



[1]

W nawiązaniu do artykułu Pauliny Błaszkievicz pt. „Gliński o kulisach powstania centrum Camerimage w Toruniu: To Zaleski wyszedł z 200 milionami”, jaki ukazał się na stronie www.wyborcza.pl [2] w dn. 23.02.2024 r., informuję, że:

Europejskie Centrum Filmowe Camerimage, będące jedynym inwestorem obiektów przyszłego centrum festiwalowo-kongresowego na toruńskich „Jordankach”, **jest państwową instytucją kultury założoną przez rząd polski**. Statut instytucji nadał Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego zarządzeniem z dnia 31.12.2019 r. Informowanie jakoby inwestycja ta miała charakter lokalny jest wprowadzaniem opinii publicznej w błąd.

Kwota 200 milionów, tj. 1/3 kosztów inwestycyjnych ECFC została przeze mnie zaproponowana jako maksymalna, która może być przez miasto zaangażowana, pomimo oczekiwań ze strony ministerstwa iż powinna być to co najmniej połowa kosztów.

Potwarzają jest sugerowanie w śródtytule, że „Prezydent oszukał radnych?”. Nigdy i przy żadnej okazji nie oszukiwałem radnych, w tej sprawie również, czego dowodami są dokumenty, protokoły itp. Ukrywanie obraźliwej dla mnie sugestii za znakiem zapytania jest wyrafinowaną manipulacją. W związku z powyższym domagam się natychmiastowego usunięcia nieuprawnionych i obraźliwych określeń kierowanych pod moim adresem z treści artykułu oraz przeprosin od redakcji Gazety Wyborczej.

Z poważaniem,

Michał Zaleski

Prezydent Miasta Torunia

Kategoria: [Opinie, stanowiska, polemiki](#) [3]

Odnosińiki:

[1] https://www.torun.pl/sites/default/files/zaslepka_aktualnosc_siw_2_0.jpg

[2] <http://www.wyborcza.pl/>

[3] <https://www.torun.pl/pl/taxonomy/term/3759>